



Tyska tisdagar  
HAGABION  
Göteborg

## RIMINI förhandsvisning



06 sep 18.15

(Ord. biljettpolis)  
Drama  
Regi: Ulrich Seidl  
Land: Frankrike,  
Tyskland, Österrike  
År: 2022  
Längd: 1 tim 54 min  
Tyska, svensk text

Richie Bravo, en gång i tiden framgångsrik österrikisk Schlagersångare, tillbringar numera sitt liv i det italienska semesterparadiset Rimini, mellan alkohol, busslaster av turister och bleknad berömmelse. En dag dyker hans dotter Tessa upp och vill ha underhållsbidraget han aldrig betalade.  
Exklusiv förhandsvisning i samarbete med Triart.

**Richie Bravo**, einst erfolgreicher österreichischer Schlagersänger, verbringt mittlerweile sein Leben zwischen Alkohol und verblichem Ruhm im italienischen Urlaubsparadies Rimini. Eines Tages steht seine Tochter Tessa vor der Tür und fordert den Unterhalt ein, den er nie gezahlt hat.  
Exklusive Vorpremiere in Zusammenarbeit mit Triart.

## TRÜMMERMÄDCHEN DIE GESCHICHTE DER CHARLOTTE SCHUMANN



04 okt 18.15

Drama  
Regi: Oliver Kracht  
Land: Tyskland  
År: 2021  
Längd: 2 tim 2 min  
Tyska, engelsk text

1946 - Tyskland byggs upp igen av kvinnor, de så kallade "ruinkvinnorna" ("Trümmerfrauen"). På "frökenkurs" ska de lära sig att förföra sina återvändande män. I själva verket är skådespelerskan Glorias plan med kursen att emancipera sina elever. En "punkfilm" som kombinerar drama, arkivfilm, videoklip och teater.

1946 - Deutschland wird von den "Trümmerfrauen" wieder aufgebaut. Im "Fräleinkurs" sollen sie lernen, wie sie die heimkehrenden Männer zurückgewinnen können. Doch die Schauspielerin Gloria hat andere Pläne: Ihren Schülerinnen zur Emanzipation zu verhelfen. Ein "Punkfilm", der Drama, Archivfilm, Videoclips und Theater kombiniert.

## HERR BACHMANN UND SEINE KLASSE



20 sep 18.15

Dokumentär  
Regi: Maria Speth  
Land: Tyskland  
År: 2021  
Längd: 3 tim 37 min  
(utan paus)  
Tyska, engelsk text

Herr Bachmann, en ambitiös lärare möter sina elever från tolv nationer med stor öppenhet. Trots elevernas olikheter i social och kulturell bakgrund skapar han ett utrymme där alla får känna sig värdesfulla och kan växa. Den bästa och mest kritikerhyllade dokumentären i Tyskland 2021. Föreställning med fikapaus!

**Herr Bachmann** ist ein engagierter Lehrer, der seinen Schülern aus 12 Nationen mit großer Offenheit begegnet. Trotz der unterschiedlichen sozialen und kulturellen Hintergründe der Schüler, schafft er einen Raum, in dem sich alle wertgeschätzt fühlen und wachsen können. Preisgekrönter Dokumentarfilm.  
Vorführung mit Pausenschmaus!

## IVIE WIE IVIE



18 okt 18.15

Dramakomedi  
Regi: Sarah Blaßkiewitz  
Land: Tyskland  
År: 2021  
Längd: 1 tim 52 min  
Tyska, engelsk text

Ivie är 30-år, bor i Leipzig och kallas "Schoko". Hon lärde aldrig känna sin pappa. När en dag Iviess hittills okända halvsyster Naomi knackar på dörren för att meddela faderns begravning i Senegal, konfronteras hon med sin afrotyrkiska bakgrund – och därpå följande identitetskris.

Die 30-jährige angehende Lehrerin Ivie lebt in Leipzig. Ihren afrikanischen Vater hat sie nie kennengelernt. Eines Tages steht Naomi, Iviess ihr bis dahin unbekannte Halbschwester, vor der Tür und konfrontiert sie nicht nur mit dem Tod des gemeinsamen Vaters, sondern auch mit ihrer afrodeutschen Identität.

# HINTER DEN SCHLAGZEILEN



01 nov 18.15

Eng. titel: *Behind the headlines*  
Dokumentär  
Regi: Daniel A. Sager  
Land: Tyskland  
År: 2021  
Längd: 1 tim 30 min  
Tyska, engelska,  
engelsk text

Dokumentärfilmaren Daniel Sager började 2018 följa en grupp av grävande journalisters arbete på den tyska dagstidningen Süddeutsche Zeitung. När en hemlig inspelning, mycket besvärande för Österrikes vicekanaler, läcks till teamet blir det startskottet för Ibiza-affären.

En hyllning till fjärde statsmakten.

Dokumentarfilmer Daniel Sager begleitete ab 2018 das Investigativ-Team der Süddeutschen Zeitung hautnah bei der Arbeit. Als dem Team ein heimlich aufgenommenes Video zugespielt wird, das den österreichischen Vizekanzler schwer belastet, überschlagen sich die Ereignisse. Ein Plädoyer für die vierte Gewalt.

## LIEBER THOMAS



29 nov 18.15

Eng. titel: *Dear Thomas*  
Drama, biografi  
Regi: Andreas Kleinert  
Land: Tyskland  
År: 2021  
Längd: 2 tim 37 min  
Tyska, engelsk text

Författaren Thomas Brasch gör uppror inte bara mot DDR-staten utan också mot fadern. Denne är lojal mot staten och tvekar inte att förråda sin son till Stasi efter en protestaktion i Berlin. Utan utsikter till erkännande lämnar han DDR efter fängelsevistelsen och börjar om i väst.

Der Schriftsteller Thomas Brasch rebelliert nicht nur gegen die DDR, sondern auch gegen seinen staatstreuen Vater. Bei einer Protestaktion in Berlin liefert dieser ihn an die Stasi aus und er landet im Gefängnis. Ohne Aussicht darauf in der DDR gehörte zu werden, zieht er anschließend in den Westen.

# ALBTRÄUMER



15 nov 18.15

Ungdomsdrama  
Regi: Philipp Klinger  
Land: Tyskland  
År: 2020  
Längd: 1 tim 33 min  
Tyska, engelsk text

17-årige Rebekka bor i en liten by i Schwarzwald. Trots att hennes bror Dennis begår självmord försöker familjen desperat att upprätthålla bilden av familjelycka. När Dennis bästa vän Vincent oväntat dyker upp, eskalerar situationen och Rebekka blir tvungen att välja...

Die 17-jährige Rebekka lebt in einem kleinen Dorf im Schwarzwald. Als ihr Bruder Dennis Selbstmord begeht, versuchen ihre Eltern den Schein der heilen Familie zu bewahren. Dann taucht plötzlich Dennis bester Freund Vincent wieder auf, und die Situation gerät zunehmend außer Kontrolle.

## OH BOY klassiker



13 dec 18.15

Eng. titel:  
*A Coffee in Berlin*  
Dramakomedi  
Regi: Jan-Ole Gerster  
Land: Tyskland  
År: 2012  
Längd: 1 tim 23 min  
Tyska, engelsk text

Niko lever dag för dag. En morgon gör hans flickvän slut, småpengarna till kaffe är slut och pappan har fått nog av att försörja Niko. Med sin lika misslyckade kompis Matze, lär Niko känna en dansös som visar sig vara smält galen. Natten är inte på långa vägar över. Oh Boy är det självisroniska porträttet av en ung man och den stad den han lever i – Berlin.

Niko lebt in den Tag hinein. Eines Morgens trennt sich seine Freundin von ihm, das Kleingeld für Kaffee ist aus und sein Vater will ihn nicht weiter finanziell unterstützen. Mit seinem Kumpel Matze lernt Niko eine sonderbare Tänzerin kennen. Die Nacht ist noch lange nicht vorbei. Oh Boy ist das selbstironische Portrait eines jungen Mannes und der Stadt, in der er lebt – Berlin.

# TYSK FILMHÖST 2022

Hagabions TYSKA TISDAGAR är tillbaka med en tysk filmhöst och visar ny tysk film i samarbete med Goethe-Institut i Sverige. Filmen "Rimini" har ordinarie biljettpriis och medlemskort är inte nödvändigt till den visningen.

Med reservation för ändringar med kort varsel pga COVID-19.

Bild framsidan: Rimini (Ulrich Seidl Filmproduktion)

## TYSKA TISDAGAR



Bild: Trümmermädchen (ArteKino)

Hagabions ordinarie biljettpriis: 100 kr

Biljetter: 50 kr. Medlemskort: 50 kr.  
Säljs i biokassan och visas vid köp  
och insläpp i salongen.

Hagabion, Linnégatan 21, Göteborg Tel: 031-42 88 10, [www.hagabion.se](http://www.hagabion.se)

