

HAGABION
4-24 JULI 2025

EN ANNAN VÄRLD ÄR MÖJLIG

Årets FILMFROSSA har denna rubrik och omfattar 21 filmer som när vi lämnade biografen fick oss att känna hopp, solidaritet, handlingsriktad vrede och förundran inför Människan.

FRE
LÖR
SÖN
MÅN
TISD
ONS
TOR

4	18:00 20:30	Kärlek Shoplifters	11	18:30 20:30	Äta Sova Dö Pride	18	18:30 20:30	Breaking Social En alldeles särskild dag
5	18:30 20:30	Once Upon a Time in a Forest Kneecap	12	18:30 20:30	Woman at War Kupé nr 6	19	18:30 20:45	No Bears Ljus i natten
6	18:30 20:30	Sorry We Missed You Mustang	13	18:30 20:45	Det finns alltid en morgondag Faces, Places	20	18:30 20:30	Rocks På Hvitfeldtska bodde vi
7	18:30 20:45	Shoplifters Kärlek	14	18:30 20:45	Pride Äta Sova Dö	21	18:30 20:30	Flykt Om själ och kropp
8	18:30 20:30	Kneecap Once Upon a Time in a Forest	15	18:30 20:45	Kupé nr 6 Woman at War	22	18:30 20:45	En alldeles särskild dag Så länge hjärtat slår
9	18:30 20:30	Mustang Sorry We Missed You	16	18:30 20:30	Ljus i natten No Bears	23	18:30 20:45	Om själ och kropp Breaking Social
10	18:30 20:30	Faces, Places Det finns alltid en morgondag	17	18:30 20:30	På Hvitfeldtska bodde vi Rocks	24	18:30 20:45	Så länge hjärtat slår Flykt





KÄRLEK

Visas 4 juli 18.00, 7 juli 20:45
Regi: Dag Johan Haugerud
Längd: 1 tim, 59 min. Norge 2024
Spelfilm, barn tillåten

Hagabion visade aldrig denna livsbejakande hyllning till vår vackraste egenskap: empati. En berättelse rakt ut ur vår tid om en sjuksyrra, en läkare, deras patienter, deras liv, arbete och sexualitet. En underbar film för den som känner minsta oro för vad Människan är. Här kommer svaret: en empatisk varelse!



MUSTANG

Visas 6 juli 18:30, 9 juli 20:30
Regi: Deniz Gamze Ergüven
Längd: 1 tim, 37 min. Turkiet 2015
Spelfilm, fr 11 år

Fem systrar, fyllda av livsglädje som unghästar. Ett sprakande drama om patriarkatets ständigt närvarande förtrycks djupa fallgropar – men också om motstånd, systerskap och frihetslängtan. Att så skildra kompakt mörker med lättsamt raseri får oss att gråta och uppröras över vad som händer unga kvinnor världen över.



WOMAN AT WAR

Visas 12 juli 18:30, 15 juli 20:45
Regi: Benedikt Erlingsson
Längd: 1 tim, 42 min. Island 2018
Spelfilm, barn tillåten

En allvarlig komedi på isländskt vis. Halla, en ensamstående medelålders kvinna är körledare, längtar efter barn men är också i hemlighet en efterlyst miljöaktivist som tagit steget till direkt aktion. Allt lätt igenkännligt i den både exotiska och vackra isländska verkligheten. Moraliskt och etiskt så lik vår.



LJUS I NATTEN

Visas 16 juli 18:30, 19 juli 20:45
Regi: Aki Kaurismäki
Längd: 1 tim, 38 min. Finland 2017
Spelfilm, fr 11 år

När två bokstavligt vinddrivna män – Khaled flyktling på en lastbåt som landar i Helsingfors och Wikström som ska starta restaurang – möts skapas mänskligt ljus i natten. Den lakoniske filmmästaren rör vid hjärterötterna och bortom den sparsamma dialogen placeras han oss i vår tid på vår gemensamma jord.



FLYKT

Visas 21 juli 18:30, 24 juli 20:45
Regi: Jonas Poher Rasmussen.
Längd: 1 tim 29 min. Danmark 2021
Dokumentär animation, fr 15 år

En ömsint tecknad, prisad dokumentär berättelse om flykt från ett krigshärjat Afghanistan till ett liv i minnenas smärtpunkter. Närvaron i de cyniska globala orättvisorna är total i en filmisk legering av animation och verklighet. Om vikten av att berätta för att göra världen uthärdlig, närvarande och uppfordrande.



SHOPLIFTERS

Visas 4 juli 20:30, 7 juli 18:30
Regi: Hirokazu Kore-eda
Längd: 2 tim, 1 min. Japan 2018

Den japanske mästaren utforskar familj, kärlek, solidaritet i denna Guldpalmsprisade berättelse om människor på konsumtionssamhällets skuggsida. Vad finns av människa bortom konventioner och snatteri? Barnets öppna blick, utanförskapets inkludering, en svindlande vacker kärleksscen, en uppfordrande hyllning till empati.



FACES, PLACES

Visas 10 juli 18:30, 13 juli 20:45
Regi: Agnes Varda
Längd: 1 tim, 39 min. Frankrike 2017
Dokumentär, barn tillåten

Agnes Varda lämnade denna hyllning till kreativiteten till oss när hon gick bort 2019. Tillsammans med kumpanen JR reser hon genom ett sällan skildrat Frankrike där möten med människor och JR:s monumentala konstuttryck tillsammans skapar lek, lust, livskänsla. En liten oemotståndlig film av en av de stora filmskaparna.



ONCE UPON A TIME IN A FOREST

Visas 5 juli 18:30, 8 juli 20:30
Regi: Virpi Suutari
Längd: 1 tim, 34 min. Finland 2024
Dokumentär, engelsk text

Från årets filmfestival återkommer nu denna kärleksfulla kampfilm om unga aktivister som försvarar den finska urskogen mot exploatering och kapitalistisk rovdrift. Med kärlek till varandra och kärlek till skogen. Vad gör vi med naturen? Och naturen med oss? Lika svindlande vackert som politiskt viktigt. Där som här.



DET FINNS ALLTID EN MORGONDAG

Visas 10 juli 20:30, 13 juli 18:30
Regi: Paula Cortellesi
Längd: 1 tim, 58 min. Italien 2023
Spelfilm, fr 11 år

Med ett rotsystem tillbaka till neorealismens klassiker växer filmen rakt in i samtidens växande ojämlikhet och blev en publiksuccé i hemlandet. Ett bokstavligt svartvitt tungt familjedrama om kvinnoförtryck men med en förlösande vändning som skapar ljus och djup åt titelns grundläggande budskap.



KNEECAP

Visas 5 juli 20:30, 8 juli 18:30
Regi: Rich Peppiatt
Längd: 1 tim, 45 min. Irland 2024
Spelfilm, fr 11 år

I augusti kommer Kneecap till WoW. Här deras historia. En uttråkad musiklärare, två tonårsskillar, en rap-grupp med patos. Inte minst för språket, det iriska. I denna tempofyllda resa spelar de sig själva. Medan musiken lever, fansen blir fler och etablissemangets upprördhet växer blir detta en hyllning till Friheten.



ÄTA, SOVA, DÖ

Visas 11 juli 18:30, 14 juli 20:45
Regi: Gabriela Pichler
Längd: 1 tim, 40 min. Sverige 2012
Spelfilm, barn tillåten

Denna självlysande debutfilm fick inte bara Guldbaggar utan också folklig kärlek. Den unga kvinnan Rasas ovillkorliga kamp för anständighet, kärlek och respekt bland de som samhället lämnar åt sidan är en påminnelse om solidaritetens vikt och en oemotståndlig hyllning till Människan och hennes behov av frihet.



SORRY WE MISSED YO

Visas 6 juli 18:30, 9 juli 20:30
Regi: Ken Loach
Längd: 1 tim, 42 min. Storbritannien, 2019
Spelfilm, fr 11 år

En vredesfylld, skoningslös uppgörelse med den nya gig-tidens exploatering av Människan. Men samtidigt en hyllning till empatin, de nära relationerna och vårt ansvar för varandra. En av mästaren Ken Loachs absolut bästa filmer som inte lämnar någon utan den uppfordrande insikten om att en annan värld måste vara möjlig.



PRIDE

Visas 11 juli 20:30, 14 juli 18:30
Regi: Matthew Warchus
Längd: 2 tim. Storbritannien 2014
Spelfilm, fr 7 år

Denna oemotståndliga och så välspelade och välgjorda filmberättelse om hur gay-rörelsen kom att stödja gruvarbetarstrejken i England på 1980-talet är oavbrutet underhållande och tempofyllt. En fantastisk komedi som också bär ett budskap: att förtryckta - om än på olika vis - har en hel värld att vinna på att gå samman.



KUPÉ NR 6

Visas 12 juli 20:30 15 juli 18:30,
Regi: Juho Kuosmanen
Längd: 1 tim, 47 min. Finland 2021
Spelfilm, barn tillåten

En vemodig unik och rik komedi. Den unga arkeologen Laura vill till Murmansk. På tåget får hon sällskap. Det blir en resa in i samtiden. Den ryske skådespelaren Yuri Borisov gör ett fenomenalt porträtt som tar oss förbi propagandakrigets alla klichéer. Kvar lämnas vi med känslan av att Människan alltid är människa.



ROCKS

Visas 17 juli 20:30, 20 juli 18:30
Regi: Sarah Gavron
Längd: 1 tim, 33 min. Storbritannien 2020
Spelfilm, fr 11 år

När Rocks lämnas av sin mamma kämpar hon för sin lillebror – men hon är inte ensam i östra Londons miljonprogram. Hon har sitt starka tjejjgäng. Sarah Gavrons ömsinta, realistiska film är helt på ungdomarnas sida. En hyllning till solidaritet och varje människas värde. Det är hjärtskärande men också hoppfullt.

EN ANNAN VÄRLD ÄR MÖJLIG

HITTA HIT

Linnégatan 21
Biljettkassan 031 – 42 88 10
Öppet varje dag kl. 17.45 – 21.00
Spårvagn 1 eller 6 till hållplats Prinsgatan

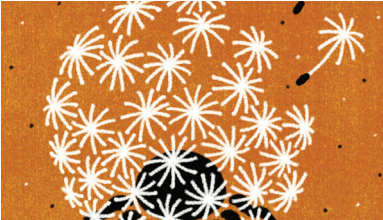
Hagabion, Folkets Bio Göteborg
Linnégatan 21, 413 04 Göteborg
Tel. 031 – 42 88 10
www.hagabion.se



EN ANNAN VÄRLD ÄR MÖJLIG

FILMFROSSA PÅ HAGABION

4–24 JULI 2025



BREAKING SOCIAL

Visas 18 juli 18:30, 23 juli 20:45
Regi: Fredrik Gertten
Längd: 1 tim, 32 min. Sverige 2023
Dokumentär, barn tillåten

Med en rannsakande blick på världen ställer filmen frågan om hur och varför den är så orättvis. Hur kan några få äga halva mänsklighetens tillgångar? Men motståndet finns. Så färdas vi genom förtvivlan och kamp fram mot en lysande slutsekvens på tunnelbanan i Santiago, Chile där dans, musik och människor ger oss hopp.



OM SJÄL OCH KROPP

Visas 21 juli 20:30, 23 juli 18:30
Regi: Ildiko Enyedi
Längd: 1 tim, 56 min. Ungern 2017
Spelfilm, fr 15 år

Detta lika fria som svindlande bildäventyr är en forskningsresa i våra drömmar, känslor och kroppar. En udda kärlekshistoria på en udda arbetsplats ställer oss inför Människan som både gåta och möjlighet. En otroligt vacker existentiell film, prisad med Guldbjörnen i Berlin och kritikerhyllad varhelst den har visats.



NO BEARS

Visas 16 juli 20:30, 19 juli kl.18:30
Regi: Jafar Panahi
Längd: 1 tim, 46 min. Iran 2022
Spelfilm, fr 7 år

Ett mästerverk av den förföljde men ständigt aktive regissören. Här med ett spegelperspektiv när han agerar själv som distansregissör av en film som spelas in på andra sidan gränsen. Så koncentrerat, så starkt, så tankeväckande är denna kombination om rop på frihet och tilltro till filmkonsten och kreativiteten.



SÅ LÄNGE HJÄRTAT SLÅR

Visas 22 juli 20:45, 24 juli 18:30
Regi: Ella Lemhagen
Längd: 1 tim, 45 min. Sverige 2024
Spelfilm, fr 11 år

Rakt in i de förlorade Corona-åren. Så här såg det ut på ett äldreboende i privat regi. Detta är den dramatiska berättelsen om visseblåsaren som fick nog. Bianca Kronlöf i huvudrollen fick välförtjänt en Guldbagge. Bra tempo, viktigt ämne, mycket samtid. Här hyllas civilkurage i en film som förtjänar en stor publik.