

FOLKETS BIO GÖTEBORG PRESENTERAR:

2024

5-25 JULI
HAGABION

FILM FRÖSSAN

SOMMARKAVALKAD
AV GAMLA OCH
NYA FILMPÄRLOR

Biljettpris 80 kr
www.hagabion.se

FRE
LÖR
SÖN
MÅN
TISD
ONS
TORS

5 18.30 Filmen om
Kal P Dal
21.00 Fire of Love

6 18.30 The Holy
Mountain
21.00 Aftersun

7 18.30 Mamma Roma
21.00 En fantastisk
kvinna

8 18.30 Fire of Love
21.00 Filmen om
Kal P Dal

9 18.30 Paradiset brinner
21.00 Quo vadis, Aida?

10 18.30 Aftersun
21.00 The Holy
Mountain

11 18.30 En fantastisk
kvinna
21.00 Mamma Roma

12 18.30 Tornet
20.00 Poor Things

13 18.30 De ovälkomna
21.00 Stop Making
Sense

14 18.30 Tillsammans 99
21.00 Summer of 85

15 18.30 Quo vadis, Aida?
21.00 Animal

16 18.00 Poor Things
21.00 Tornet

17 18.30 Summer of 85
21.00 Tillsammans 99

18 18.30 Stop Making
Sense
20.30 De ovälkomna

19 18.30 Film för nybörjare
20.30 The Peasants

20 18.30 The Nightingale
21.00 Min enastående
mamma

21 18.30 The Zone of
Interest
21.00 Ondska finns inte

22 18.30 The Peasants
21.00 Film för nybörjare

23 18.30 Ondska finns inte
21.00 The Zone of
Interest

24 18.30 Animal
21.00 Paradiset brinner

25 18.30 Min enastående
mamma
20.30 The Nightingale



FILMEN OM KAL P DAL

Visas | 5 juli 18.30, 8 juli 21.00

Stefan Källstigen, Dag Ösgård. Sverige 2024. 95 min. Musikdokumentär. Barn tillåten.

Kal P Dal var en av Skånes mest älskade artister och känd för sin oemotståndliga charm och energi. Dokumentären belyser hans inspirerande musikalska resa, från debutalbumet "Till Mossan" – en revolutionerande skiva med rock n' roll på skånska – till att bli ett av Sveriges största och ösigaste band på 1970-talet.



FIRE OF LOVE

Visas | 5 juli 21.00, 8 juli 18.30

Sara Dosa. Kanada 2022. Språk: franska, engelska. Svensk text. 93 min. Dokumentär. Från 7 år.

Det gifta paret Katia och Maurice Krafft är vulkanologer och riskerar sina liv i jakten på nya utbrott världen runt. De vill alltid komma så nära som möjligt, "living on the edge" ... Vulkanerna är deras gemensamma passion som efter två decennier av äventyr och upptäckter leder till parets våldsamma död.

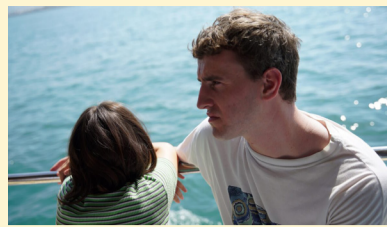


THE HOLY MOUNTAIN

Visas | 6 juli 18.30, 10 juli 21.00

Alejandro Jodorowsky, Mexiko 1973. Språk: spanska, engelska. Svensk text. 114 min. Drama. Från 15 år.

En surrealistisk klassiker och visuellt fullträff som bör ses på en biograf. Följ med till det heliga berget tillsammans med alkemisten och hans följeslagare på en pilgrimsfärd som har ett fysiskt men även ett andligt mål, att befria sig från den kulturella konditioneringen som håller oss fångna och att nå andlig upplysning.



AFTERSUN

Visas | 6 juli 21.00, 10 juli 18.30

Charlotte Wells. Storbritannien, USA 2022. Svensk text. 102 min. Drama. Barn tillåten.

En berättelse om hur tillvaron blottlägger sig när en pappa och hans barn åker på charterresa. Filmen är förunderlig och briljant. Depressionen som kan hålla människor i ett järngrepp, hur man som vuxen kan förstå det som barnet inte kan greppa. Filmen är regissörens Charlotte Wells långfilmsdebut, baserad på egna erfarenheter.



MAMMA ROMA

Visas | 7 juli 18.30, 11 juli 21.00

Pier Paolo Pasolini. Italien 1962. Språk: italienska. Svensk text. 106 min. Drama. Från 15 år.

Rollbesättningen till Mamma Roma består till största delen av amatörer och är filmad i de äldsta delarna av Rom. Pasolinis film möttes av kritik för sitt grova språk när han skildrar en mors kamp för ett bättre liv för sig och sonen. Tillsammans beger de sig till den stora staden som inte erbjuder det goda liv som de drömt om.



EN FANTASTISK KVINNA

Visas | 7 juli 21.00, 11 juli 18.30

Sebastián Lelio. Chile, Tyskland, USA, Spanien 2017. Språk: spanska. Sv. text. 104 min. Drama. Från 15 år.

Marina, en ung transkvinna i Santiago, jobbar som servitris och sångerska på stadens barer. Hon är tillsammans med Orlando, en 20 år äldre man, som plötsligt går bort. Istället för att sörja sin älskare måste Marina kämpa för sin rätt att vara sig själv mot Orlandos familj som inte accepterar att hon funnits i deras faders liv.



PARADISET BRINNER

Visas | 9 juli 18.30, 24 juli 21.00

Mika Gustafson. Sverige 2023. Svensk text. 106 min. Drama. Från 11 år.

Tre unga systrar lämnas vind för våg, som tidsfördriv hänger de med vänner och gör inbrott i obehagade poolvillor. När socialtjänsten anar oråd tvingas den ena, Laura, att söka hjälp. Hjärtskärande, vilt och vackert om anarkistisk syskontriö. Överöstes med Guldbaggenomineringar tidigare i år och belönades för bästa film.



QUO VADIS, AIDA?

Visas | 9 juli 21.00, 15 juli 18.30

Jasmila Žbanić. Bosnien och Hercegovina 2020. Svensk text. 101 min. Drama. Från 15 år.

Bosnien, 1995. Aida är översättare för FN i Srebrenica när den serbiska armén övertar den lilla staden. Tusentals medborgare söker skydd i FN-lägret där och situationen blir alltmer kaotisk. Från sin position som tolk åt ledningen hör och ser hon vad som är på väg att hända. En kamp för att undvika katastrof påbörjas.



TORNET

Visas | 12 juli 18.30, 16 juli 21.00

Mats Grorud. Norge, Sverige 2018. Språk: arabiska, engelska. Svensk text. 74 min. Animation. Från 11 år.

Tornet är en animerad film för vuxna om att inte ge upp drömmen om att återvända hem. Wardi är född och uppvuxen i ett flyktingläger i Libanon, där palestinska flyktingar levit i 70 år. Huset, som 1948 var ett envåningshus, har vuxit på höjden. Filmen berättar en historia om fördrivning, flykt, uppgivenhet och hoppfullhet.



POOR THINGS

Visas | 12 juli 20.00, 16 juli 18.00

Giorgos Lanthimos. Irland, Storbritannien, USA 2023. Svensk text. 143 min. Dramakomedi, fantasy. 15 år.

I sin senaste film berättar grekiske mästaregissören Giorgos Lanthimos den skruvade historien om vetenskapsmannen Doktor Baxter som, inte olikt Frankenstein, ger liv åt kvinnan Bella. Men hon måste lära sig allt från början - i en tid full av fördomar. En hisnande resa följer när hon rymmer med advokaten Duncan.

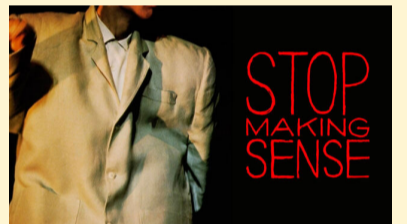


DE OVÅLKOMNA

Visas | 13 juli 18.30, 18 juli 20.30

Rodrigo Sorogoyen. Spanien, Frankrike 2022. Svensk text. 137 min. Dramathriller. Från 15 år.

De ovålkomma är en rural thriller filmad i Galicien, norra Spanien. Ett franskt par bor, sedan några år, i en liten by på landet. De odlar grönsaker och rustar upp övergivna hus. Deras relation med grannarna är inte lika bra som de hade önskat. Konflikten, baserad på en verklig händelse, eskalerar till en katastrof.



STOP MAKING SENSE

Visas | 13 juli 21.00, 18 juli 18.30

Jonathan Demme. USA 1984/2024. Svensk text. 98 min. Dokumentär. Barn tillåten.

Hyllad som en av de bästa konsertfilmerna genom tiderna porträtter filmen Talking Heads live året 1983. Demme filmade bandet under tre decemberkvällar då Talking Heads var det hetaste bandet i New York. 40 år senare är det dags för filmen att jublera på biograferna igen.



TILLSAMMANS 99

Visas | 14 juli 18.30, 17 juli 21.00

Lukas Moodysson. Sverige 2023. Svensk text. 115 min. Drama. Från 7 år.

Efter 25 år besöker vi kollektivet som nu har reducerats till två. Ekonomin är inte den bästa och i köket diskas det med lite diskmedel och ljummet vatten för att spara på resurserna. En födelsedagsfest gör att gänget förenas igen, gamla konflikter kommer upp till ytan men även känslan för gemenskap och att vara tillsammans.



SUMMER OF 85

Visas | 14 juli 21.00, 17 juli 18.30

François Ozon. Frankrike, Belgien 2020. Språk: franska, engelska. Svensk text. 101 min. Drama. Från 11 år.

I coming-of-age-dramat kapsejsar 16-åriga Alexis med sin segelbåt och blir räddad av den två år äldre David. Det blir starten på en vänskap och en romans, en brinnande kemi mellan de två vars känslor går från sommarflört till farlig besatthet. Alexis förförs av Davids charm och sexualitet men det ska få ett abrupt slut.



ANIMAL

Visas | 15 juli 21.00, 24 juli 18.30

Sofia Exarchou. Grekland, m.fl. 2023. Språk: grekiska, engelska, tyska. Sv. text. 116 min. Drama. Från 15 år.

Animal skildrar livet hos dem som arbetar på all-inclusive hotell. Kalina är en del av den grupp av dansare som kallas Animateurs, deras jobb är att underhålla gästerna på hotellet, få dem att dansa, sjunga och ha det kul på sin semester. Efter 10 år är hon fast i ett hamsterhjul och ett arbete som ter sig främmande.



FILM FÖR NYBÖRJARE

Visas | 19 juli 18.30, 22 juli 21.00

Orit Fouks Rotem. Israel, Palestina 2021. Språk: arabiska/hebreiska. Sv. text. 91 min. Drama. Från 7 år.

En film om att bygga broar. Filmen utspelar sig i en kultur där konflikt är vardag och genom en workshop möts kvinnor av både judisk och arabisk bakgrund. De filmar sin vardag och blir medvetna om sina fördomar, men det skapar även förståelse och vänskap spirar.



THE PEASANTS

Visas | 19 juli 20.30, 22 juli 18.30

DK & Hugh Welchman. Polen m.fl. 2023. Språk: polska. Svensk text. 114 min. Animerat drama. Från 15 år.

Jagna är en ung kvinna i en polsk by i slutet av 1800-talet, en plats full av patriarkala traditioner, skvaller och intriger. Invånarna följs genom årtidernas växlingar, vardag och fest samtidigt som Jagna försöker forma sitt eget öde. Denna animerade film är bländande vacker där varje bildruta är som en oljemålning.



THE NIGHTINGALE

Visas | 20 juli 18.30, 25 juli 20.30

Jennifer Kent. Australien 2018. Språk: engelska, gaeliska, palawa kani. Svensk text. 136 min. Från 15 år.

År 1825 i Tasmanien söker den unga irländska fången Claire hämnd på den brittiske officer som brutalt mördat hennes familj. Billy, en aboriginsk spårare som också drivs av ett traumatiskt förflutet, hjälper henne genom Tasmaniens vildmarker. En ryslig kostymthriller om hämnd i den hänsynslösa kolonialtidens Australien.



MIN ENASTÅENDE MAMMA

Visas | 20 juli 21.00, 25 juli 18.30

Emanuele Crialesa. Italien 2022. Språk: italienska. Svensk text. 97 min. Från 7 år.

En smällkaramell till film i 70-talets Rom hos familjen Borghetti. Föräldrarnas relation knakar medan det äldsta barnet, Adriana, utforskar sin sexuella identitet och testar gränser. Modern kämpar för kärleken till sin familj och sina barn och allt ackompanjeras av skön musik och en härlig vurm för allt som har med 70-talet

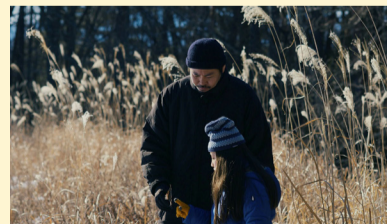


THE ZONE OF INTEREST

Visas | 21 juli 18.30, 23 juli 21.00

Jonathan Glazer. UK, USA, Polen 2023. Språk: tyska, polska, yiddish. Svensk text. 105 min. Från 11 år.

Rudolf Höss och hans fru Hedwig försöker skapa ett idylliskt liv till familjen, i ett vackert hus som ligger bredvid Auschwitz. Vi får följa familjen i deras vardag. Hedvig träffar sina vänner, Rudolf pratar om jobbet och barnen njuter av sommaren med bad och lek. Livet fortsätter som vanligt med ingenting händer runt omkring.

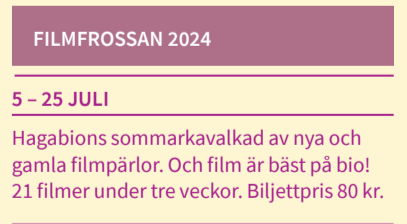


ONDSKA FINNS INTE

Visas | 21 juli 21.00, 23 juli 18.30

Ryūsuke Hamaguchi. Japan 2023. Svensk text. 106 min. Drama. Från 11 år.

Utanföret Tokyo i en by lever Takumi med sin lilla dotter Hana i samklang med naturen. En dag blir byborna varse om att det finns planer på att bygga en glamorös campinganläggning i närheten av Takumis hus. Hur kommer det att påverka miljön för de åretruntboende? Av regissören bakom Oscarvinnande filmen Drive my car.



HITTA HIT

Linnégatan 21
Biljettkassan 031 – 42 88 10
Öppet varje dag kl. 17.45 – 21.00
Spårvagn 1 eller 6 till hållplats Prinsgatan.

Hagabion, Folkets Bio Göteborg
Linnégatan 21, 413 04 Göteborg
Tel. 031 – 42 88 10
www.hagabion.se

